

Hvalite Gospodina

Ps 113

Filip Čačković

Adagio

Musical score for the first part of Ps 113, Adagio section. The score consists of three staves: Treble, Bass, and Bass (continuation). The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '2'). The vocal parts sing the lyrics "Hva - li - te Go - spo - di - na, ko - ji iz gli - ba va - di si - ro - ma - ha." The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

Ps 113, 1-2.4-8

Musical score for the middle section of Ps 113, showing three stanzas of lyrics. The score consists of three staves: Treble, Bass, and Bass (continuation). The key signature is A major (two sharps). The lyrics are:

1.Hvalite, slu - ge
2.Uzvišen je Gospodin nad sve
3.Podiže iz pra - ši - ne

Go-spo-dnje,
na - ro - de,
u - bo - ga,

hvalite i - me
slava njegova nebe sa nad -
iz gliba vadi si - ro - ma - ha

Go-spo-dnje!
vi - su - je.
ma - ha

Musical score for the final section of Ps 113, showing three stanzas of lyrics. The score consists of three staves: Treble, Bass, and Bass (continuation). The key signature is A major (two sharps). The lyrics are:

1.Blagoslovljeno i - me
2.Tko je kao Go-spo-din,
koji u visi - na - ma
3.da ga posa - di s pr -

Go - spo - dnje!
Bog naš,
sto - lu - je.
va - ci - ma,

sa - da i
i gleda odozgo ne-bo i
s prvacima svo - ga

do - vije - ka!
ze - mlju?
na - ro - da.

Hvalite Gospodina

Ps 113

Filip Čačković

Adagio

Hva - li - te Go - spo - di - na, ko - ji iz gli - ba va - di si - ro - ma - ha.

Ps 113, 1-2.4-8

1.Hvalite, slu - ge Go-spo-dnje, hvalite i - me Go-spo-dnje!
2.Uzvišen je Gospodin nad sve na - ro - de, slava njegova nebe - sa nad - vi - su - je.
3.Podiže iz pra - ši - ne u - bo - ga, iz gliba vadi si - ro - ma - ha

1.Blagoslovljeno i - me Go-spo-dnje! sa - da i do-vije - ka!
2.Tko je kao Go-spo-din, Bog naš, koji u visi - na - ma sto - lu - je. i gleda odozgo ne - bo i ze - mlju?
3.da ga posa - di s pr - va - ci - ma, s prvacima svo - ga na - ro - da.